



Danmarks Borgcenter I Vordingborg.
(foto med tilladelse fra Museum Sydøstdanmark)

Kerteminde Seniorhøjskole - Efterår 2021 – 53. semester

12 tirsdage i efteråret 2021.

Tiden er temaet for det semester, hvor vi nu kan glæde os over igen at være sammen – og se tilbage til semesteret, som måtte afbrydes før tid – coronakrise indhentede os. En tid vi ikke kan eller må glemme – og derfor tager vi nogle af de emner, som blev "efterladt", der hvor vi måtte lukke.

Nu også fokus på tiden endnu længere tilbage – nemlig tiden med langbuer og armbrøst, skabelsen af munkesten. Tiden gennem historien og dermed ind i nyere tid. Vi må forsøge med oplevelser der knytter os til fortid, nutid og fremtid. Tiden i indland og tiden i den større verden. Vi skal være sammen i nye lokaler – finde vores plads der – og endog synge nye sange fra den nye Højskolesangbog.

Tirsdag d. 7. september:

Velkommen og praktiske oplysninger.

Efterårets tema og program i lette strøg – og velkommen i nye lokaler.

Omskiftelsernes veje.



Peter Duetoft - Historie-fortæller, skribent og samfundsdebattør.

(Peter Duetoft)

Berlinmuren blev bygget – og den blev revet ned igen. Vi besøgte nabobyen og mennesket besøgte Månen. Der var krig- så kom drømmen om fred – og så kom 11. september, frygtens sejr i Verden. Personlig kontakt blev erstattet af sociale medier, telefonsvarere og effektivitet. Kunstig intelligens. Strålende – men lidt

indholdsløs underholdning.

Verden ændrer sig – og det går hurtigere og hurtigere. Peter Duetoft er født i 1950 – og har dermed mødt mange af omvæltningerne. Han fortæller historier og giver eksempler på udfordringerne i forandringens veje. Kan vore værdier følge med – eller bliver de skubbet til side, fordi ”alt nyt er godt”? Og hvad kan vi gøre for at undgå, at vi skaber ”et samfund uden mennesker”?

Det er nogle af de emner, eftermiddagen vil byde på. Alt var ikke godt og lyserødt i. ”gamle dage”, men alt var heller ikke dårligt. Der er plads til nostalgi, smil, grin og ikke mindst eftertanke. Og måske en lille provokation midt i det hele.

Tirsdag d. 14. September:

MYSTIK, MAGI OG FARAOENS UNDERBUKSER.

Jette Holm-Jannik, foredragsholder, forfatter m.m..

Oldtidens Ægypten fascinerer de fleste – især støvede mumier og grave med overflod af guld, ædelstene og sære symboler.

Men de levende ægyptere var også spændende.

Jette fortæller indlevende om...

- Vejen fra en fem-krone til faraoens sarkofag
- Hvad der egentlig er i den store Cheops pyramide...
- Nye og gamle gravrøvere
- Symboler i datidens og nutidens lommer
- De mystiske hieroglyffer
- Den store opdagelse i 1922 – en vaskeægte Indiana Jones
- Fest på ægyptisk manér. suppleret med super flotte billeder
- Vejen fra en fem-krone til faraoens sarkofag og meget mere.

Revysangens Genklang - en musikalsk tidsrejse gennem revysangens historie.

Birgitte Antonius og John Skou, uddannet v. musikkonservatoriet i Esbjerg.

Duoen Revysangens Genklang laver musikalske nedslag i det sidste 100 års danske revyer. og har fat i både de kendte revyviser, som revylegenderne gennem tiden har fremført, og de mindre kendte viser, der også har høj kvalitet hvad angår melodi og tekst. Duoens glemmer heller ikke revyviserne fra de senere års revyer. Kort sagt: En eftermiddag med både sjove og eftertænksomme revyviser, der alle får et ord og en anekdote med på vejen.

Tirsdag den 21. September:

Hel dags udflugt til Vordingborg Borgcenter og videre til Holmegårds museum i Næstved.

Program følger .

Tirsdag d. 28. September:

Livet, døden og kærligheden. Rockpoesi og Litteratur hos Steffen Brandt.

Jesper Hougaard Larsen, Forfatter, præst/projektleder.

Komponist, sangskriver og sanger fra rockbandet tv-2, Steffen Brandt, kender mange fra hans sange om at blive de første kærester på månen og om kvinden, der skal ned på alle fire. Eller fra sit carpe-diem, hvor det gælder om at kysse det satans liv, før det er forbi. Brandt er dog mere end disse hits. Han er uddannet på Aarhus Universitet, hvor han blev kandidat i dansk i 1980 med speciale om den sociale indignation i Jeppe Aakjærs forfatterskab. Gennem mere end 250 sange siden 70'erne har Brandt været inspireret af store danske forfattere; udover Aakjær drejer det sig om St. St. Blicher, Brorson, Johannes V. Jensen, Per Højholt, Dan Turell og mange flere.

I musik og ord vil der blive sat fokus på de litterære referencer i Steffen Brandts rockpoesi fra starten i bandet Taurus over de 18 albums i bandet tv-2 til hans fortolkninger af Bob Dylan, Leonard Cohen og Damon Albarn. Senest har Brandt fortolket sangen "Den sidste turist i Europa", i Brandts udgave bliver det en fantasi om et corona-ramt Europa.

Eftermiddag: **GENERALFORSAMLING.**

Corona forsinket, men nu er der mulighed for indflydelse på Højskolens liv.

Dagsorden fremgår af vedtægterne, som findes på hjemmesiden venstre søjle.

Tirsdag d. 5. Oktober:

Billedkunsten omkring 1. verdenskrig.

Birthe Svenstrup, cand. mag. Odense.

Før, under og efter 1. Verdenskrig oplevede Europa en eksplosion af "-ismer" inden for kunst. De fleste af kunstnerne levede i Paris, men i deres værker gik de meget forskellige veje.

Blandt mange af kunstnerne er Matisse, Kandinsky, Picasso, Mondrian, Duchamp, Dali og Chagall.

Har demokratiet en fremtid ?

Asser Amdisen, historiker og forfatter.



Asser Amdisen. (foto fra Wikipedia, anvendelse tilladt

af Asser Amdisen.

I de seneste år er der blevet snakket meget om, hvordan demokrati og ytringsfrihed er under angreb fra terrorister og andre udefra kommende kræfter. I dette foredrag fortælles dels det vestlige demokratis historie og det problematiseres om det egentligt overhovedet er udefra faren kommer. Vi vil også snakke en del om andre demokratiformer – både det direkte demokrati og lodtrækningsdemokrati mv.

Foredraget er bygget på min bog "Nu vi taler om demokrati" fra 2018.

Tirsdag den 12. oktober:

Alle vi børn af fru Brath – sådan er det gået efter mødet med den sorte skole i 1960erne.

Thomas Ubbesen, forfatter og journalist.

Den meget lille Thomas Ubbesen flyttede i midten af 60erne sammen med sin familie på landet i Sydthy og kom i fru Braths forskole i Sønder Ydby. Den oplevelse blev et kulturchok, der kom til at præge ham for resten af livet – et tidligt møde med terperi, missionskhed, hykleri og rendyrket ondskab mod forsvarsløse småbørn. 55 år senere er han vendt tilbage til et nu fuldstændigt forvandlet landbrugs Danmark for at møde sine kammerater fra dengang og for at høre, hvilket liv de hver især har haft efter mødet med den sorte skole. Det blev til et bevæget gensyn – og til bogen "Alle vi børn af fru Brath – en lærer for livet", som netop er udkommet på Gyldendal.

Retssikkerhed og vidnebeviset.

Anne Knudsen, psykolog og Steen Valgreen-Voigt, forfattere Birkerød



Et underholdende og debatskabende foredrag om Eva Smiths liv, retssikkerhed, overvågning, asylbørn, MeToo og meget mere.

Eva Smith er Danmarks første kvindelige juraprofessor, og hendes liv har været drevet af engagement og et ønske om at ændre tingenes tilstand.

Hun har derfor gennem mange år været en markant stemme i den offentlige debat.

Tirsdag d. 26. Oktober:

Udflugt til Horne Rundkirke, Fåborg og Fåborg Museum.

Program følger.

Tirsdag d. 2. November:

Europa i en krisetid.

Bendt Bendtsen, Odense, fhv. Vicesstatsminister og medlem af Europaparlamentet.

Hvor er Europa på vej hen ? med Brexit og stigende nationalisme, samtidig med Trump, Putin og Xi ønsker at svække Europa.

Hvad skønlitteraturen kan fortælle os om ældrelivet?

Peter Simonsen, Professor SDU, afdeling for kulturstudier.

Rigtig meget af den nye skønlitteratur handler om tilværelsen som ældre menneske. Foredraget giver et overblik over denne litteratur og kommer med bud på, hvad vi kan bruge den til, herunder hvad jeg har været med til at bruge den til i et eksperiment med højtlesning for en gruppe mænd på pension.

Tirsdag den 9. november:

Mine år i Grønland.

Klaus Møller, Pensioneret lærer, forfatter og foredragsholder .

Tag med på en fantastisk rejse i Grønland, fra Disko til Qaanaaq og fra Østkysten til Nuuk, når forfatter Klaus Møller fortæller om sine år i Grønland og læser digte op fra sin bog Tumit – Spor i Klaus Møller har boet med sin familie og arbejdet som lærer mange år i Grønland. Han har udgivet digtsamlingen Tumit – Spor i mig af Grønland med indtryk og oplevelser fra årene nordpå. I sit foredrag vil Klaus fortælle historierne bag digtene og læse nogle af dem op. Han vil også vise billeder fra Grønland, især de smukke akvareller, som Jette Jørgensen har malet til bogen, og nogle af sine egne fotos.

Det bliver en både livsbekræftende og tankevækkende formiddag, når Klaus Møllers fortæller os om sine personlige oplevelser, om stederne, naturen, menneskene og den grønlandske kultur.

Så synger vi os ind i den nye Højskolesangbog.

v. Jonie Kristensen.

Tirsdag d. 16. November:

Derfor er konflikten mellem Israel og Palæstina en ulige kamp.

Lars Erslev Andersen, Seniorforsker, Dansk Institut for Internationale Studier, Odense.

Der gives bud på spørgsmålet, problemet, debatten og tiden der er gået for landene – nu efter 70 år uden varig løsning.

Øen Sumatra, en rigdom af kultur og natur.

Peer Faurskov, rejsende i verden, Jægerspris.

To folkeslag på Sumatra, Batak- og Minangkabau-folkene, er meget forskellige i kultur, religion og historie.

Det kristne Batak-folk lever på det nordlige Sumatra. Nogle af batak-klanerne, f.eks. Toba-klanen har tidligere praktiseret kannibalisme.

Billederne tager udgangspunkt i to familier, en Batak- og en Minangkabau-familie hvor arkitektur, historie, ceremonielle fester, arbejdsliv, religion og påklædning er centrale temaer.

Tirsdag den 23. november:

Så slutter vi – næsten – og hvordan er det så gået ?

Deltagere, bestyrelse og leder.

"Den 3. alder, gør den til livets bedste"

Hanne Faldborg, forfatter.

En stor amerikansk undersøgelse dokumenterer, at den hårdeste overgang i voksenlivet er overgangen fra fuldt arbejdsliv til at have 24 timer i døgnnet til rådighed. Derfor skal overgangen planlægges. Der findes ingen alder, hvor det er for sent at udforske nye sider og træffe nye valg. Personer omkring de tres har fået en hel generation foræret. Tidligere var mange slidt ned, når arbejdslivet ophørte. I dag lever vi ikke bare længere, rigtig mange står med 20 år, hvor kroppens motor kører lydefrit. Mange stortrives med mulighederne, men psykologer fortæller, at den største gruppe hos dem i dag er seniorer, der er ensomme, triste eller bare kørt fast i livet. Under foredraget får samtlige deltagere en regulær indsprøjtning med inspiration, energi og nye vinkler. Samt værktøjer til at gøre den tredje alder til livets bedste. Foredraget bæres af solid vestjysk humor.

Tirsdag d. 30. November:

Afslutning – fest.